



Walter Di Girolamo, nato a Pescara il 22/02/1971, ha intrapreso lo studio della fisarmonica bayan con il M° Claudio Calista presso l'Accademia Musicale Pescara, proseguendo gli studi con il M° Massimiliano Pitocco.

Si diploma con il massimo dei voti presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma nella classe del M° Massimiliano Pitocco.

Dopo essersi diplomato frequenta il corso di alto perfezionamento della durata di tre anni, intraprendendo lo studio di nuove tecniche e nuovi linguaggi musicali con Claudio Jacomucci, uno dei più grandi fenomeni nella realtà musicale della fisarmonica bayan, presso l'Istituto Pareggiato di Rimini.

E' vincitore di concorsi nazionali ed internazionali: Primo Premio al Concorso Internazionale di Chieti, Primo Premio al Concorso Internazionale Perugia Classic, Primo Premio al Concorso Internazionale Al Chiaro Di Luna di Teramo, Secondo Premio al Concorso Internazionale Città di Castelfidardo, Terzo Premio al Concorso Internazionale Astor Piazzolla Città di Castelfidardo, Primo Premio al Concorso Internazionale Città di Matera, Primo Premio al Concorso Nazionale Accademia Mozart di Taranto, Primo Premio al Concorso Nazionale di Ceglie Messapica (Brindisi), Primo Premio al Concorso Nazionale Città Bianca di Ostuni, Primo Premio al Concorso Nazionale Caelium di Brindisi.

Ha seguito Corsi di Alto Perfezionamento con i Maestri: Max Bonnay, Mogens Ellegard, Massimiliano Pitocco, Dario Flamini, Claudio Jacomucci, Viatcheslav Semyonov, M. Rantaanem, Friedrich Lips, Yuri Shikin, J. Draugsvol.

Attualmente insegna presso Il Conservatorio di Musica "F.A. Bonporti" di Riva Del Garda.

www.amicidellamusica2000.it