



Cesare Chiacchiaretta, nato a Chieti, si dedica sin da giovanissimo allo studio della fisarmonica per poi intraprendere ed affiancargli quello del bandoneon. Ha studiato con il M° Claudio Calista presso l'Accademia Musicale Pescarese, diplomandosi con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari nel 1995. In seguito si è perfezionato con maestri del calibro di Max e Christiane Bonnay, Vladimir Zubitsky e Mogens Ellegaard. Ha tenuto concerti per le più prestigiose società concertistiche in Italia e all'estero sia come solista che in varie formazioni cameristiche. È stato premiato nei più importanti concorsi nazionali ed internazionali di esecuzione solistica e cameristica, ottenendo tra gli altri il primo premio, nel 1993, al Concorso internazionale "Città di Castelfidardo. Nel 1991 è prescelto quale unico rappresentante italiano alla Coppa del Mondo C.I.A.- I.M.C dell'Unesco. Nel 1993 viene invitato a partecipare, in rappresentanza per l'Italia, al 43° trofeo Mondiale della Fisarmonica a Setubal (Portogallo). Il suo grande interesse per la musica da camera lo porta a collaborare regolarmente con musicisti dello spessore di Corrado Giuffredi, Lorna Windsor, Danilo Rossi, Giuseppe Ettore, Nando Gazzolo, Arnoldo Foà, Elio, Rino Vernizzi, Massimo Mercelli e in varie formazioni (Cuarteto del Angel, Trio sin Palabras, Quartetto Mahagonny, ecc), esplorando i più svariati repertori. Suona sin dalla sua fondazione nel quartetto di fisarmoniche Accord'Ance, originale ensemble con il quale ha effettuato numerosissimi concerti e ottenuto importanti riconoscimenti in competizioni internazionali. Ha effettuato numerose registrazioni radiofoniche e televisive per emittenti nazionali ed estere (Raiuno, Radiotre, Tv Korea, Tv Romania...). L'intensa attività didattica che svolge con passione da diversi anni ha portato i suoi allievi ad ottenere significative affermazioni nelle più rilevanti competizioni internazionali.

Cesare Chiacchiaretta, born in Chieti, devoted himself to the study of the accordion at a very young age, later taking up the bandoneon. He studied under Claudio Calista at the Music Academy of Pescara, graduating with distinction at the Niccolò Piccinni Conservatory of Bari in 1995. He subsequently perfected his skills under distinguished masters, including Max and Christiane Bonnay, Vladimir Zubitsky and Mogens Ellegaard. Cesare Chiacchiaretta has performed for the most prestigious concert institutions in Italy and abroad both as a soloist and in several chamber music ensembles. In 2005 he made his début at the Great Hall of the St Petersburg Academic Philharmonic. He has been awarded many prizes at important national and international competitions, and in 1993 won the first prize at the Città di Castelfidardo international competition. In 1991 he was chosen to be the only Italian representative at the annual World Accordion Championships (International Confederation of Accordionists) organised by UNESCO. He is currently an accordion teacher at the Arrigo Boito Conservatory in Parma. In 1993 he was invited to represent Italy at the 43rd Accordion World Trophy in Setubal, Portugal. He has collaborated with distinguished musicians and actors in varied repertoire and has been a member of the accordion quartet Accord'Ance since its formation. He has recorded for many radio and television broadcasters in Italy and abroad.

www.amicidellamusica2000.it