



Angela Firkins, nata ad Amburgo, ha sviluppato presto il suo amore per la musica. Ha ricevuto diversi premi in concorsi musicali, e ha studiato ad Amburgo con Jean-Claude Gérard, a Friburgo con William Bennett e a Monaco di Baviera con Paul Meisen. Ha vinto il primo premio al Concorso German Music academies.

Suonare in orchestra, musica da camera e l'insegnamento sono sempre stati i suoi tre grandi interessi musicali.

All'età di quattordici anni è diventata membro della Bundesjugendorchester (German National Youth Orchestra), in seguito della Junge Deutsche Philharmonie e della EUYO. Ha ricoperto il ruolo di flauto solista nell'Orchestra Sinfonica di Amburgo e nella NDR Radiophilharmonie.

Angela Firkins ha suonato con il famoso Albert Schweitzer Quintett, con il quale non solo ha vinto premi in diversi concorsi, come la Deutsche Musikwettbewerb e ARD-Musikwettbewerb, ma ha anche registrato numerosi CDs.

Dopo aver iniziato la carriera di insegnante in gioventù, è stata nominata professore di flauto e musica da camera presso la Musikhochschule di Lubecca, nella quale è anche responsabile della promozione dei giovani talenti.

Si esibisce in concerti solistici e con diversi gruppi, e tiene corsi di perfezionamento in flauto e musica da camera, oltre a curare la sezione dei fiati in diverse orchestre giovanili. E' invitata, come membro di giuria, in numerosi concorsi.

Angela Firkins, born in Hamburg, early developed her love to the music. She received several prizes in music competitions, then studied in Hamburg with Jean-Claude Gérard, in Freiburg with William Bennett and in Munich with Paul Meisen. She was rewarded the first price at the Competition of the German Music academies.

Playing orchestra, chamber music and teaching have always been the three big interests in her musical live.

At the age of fourteen she became a member of the Bundesjugendorchester (German National Youth Orchestra), then the Junge Deutsche Philharmonie (National Student's Orchestra), followed by the EUYO. As a professional she started as solo flute in the Hamburg Symphony Orchestra and in the same position in the NDR Radiophilharmonie.

Among all the different chamber music ensembles, Angela Firkins played in the most famous one is the Albert Schweitzer Quintett. With this group she didn't only win prizes in several competitions like the Deutsche Musikwettbewerb and ARD-Musikwettbewerb, but also produced a big number of CDs, even got decorated with the award of the German gramophone record review.

Having started a teaching career in her youth, she was appointed a professor for flute and chamber music at the Musikhochschule Lübeck. There she doesn't only lead a big flute class, but is also responsible for the promotion of young talents.

Next to concerts in different groups and soloistic, she regularly works as a teacher in masterclasses, courses for chamber music and section rehearsals for youth orchestras, as well as a being a member of juries in competitions.